

Стратегия смыслового чтения как средство развития читательской компетенции обучающихся

Витомскова Екатерина Валерьевна
МБОУ «Лицей №23»

ГИА. Проверяемые умения:

- использование основных видов чтения;
- владение основными приёмами информационной переработки письменного текста;
- чтение текстов разных стилей и жанров;
- извлечение информации из учебно-научных текстов, справочной литературы.

Стратегии смыслового чтения

• **предтекстовые**

The diagram consists of three white arrows pointing to the right, arranged vertically. Each arrow contains a bullet point followed by a category name in Russian. The top arrow is labeled 'предтекстовые', the middle arrow is labeled 'текстовые', and the bottom arrow is labeled 'послетекстовые'. The arrows are positioned at different horizontal levels, with the top arrow starting furthest to the left and the bottom arrow starting furthest to the right, creating a sense of progression.

• **текстовые**

• **послетекстовые**

Задание: прочитайте текст, выделите ключевые слова

К сожалению, наши обильные разговоры о нравственности часто носят слишком общий характер. А нравственность состоит из конкретных вещей — из определённых чувств, свойств, понятий. Одно из таких чувств — чувство милосердия. Термин несколько устаревший, непопулярный сегодня и даже как будто отторгнутый нашей жизнью. Нечто свойственное лишь прежним временам. «Сестра милосердия», «брат милосердия» - даже словарь даёт их как устаревшие понятия.

Результат:

К сожалению, наши обильные разговоры о нравственности часто носят слишком общий характер. А нравственность состоит из конкретных вещей — из определённых чувств, свойств, понятий. Одно из таких чувств — чувство милосердия. Термин несколько устаревший, непопулярный сегодня и даже как будто отторгнутый нашей жизнью. Нечто свойственное лишь прежним временам. «Сестра милосердия», «брат милосердия» - даже словарь даёт их как устаревшие понятия.

Микротема: чувство милосердия как одна из составляющих нравственности сегодня является устаревшим, непопулярным, отторгнутым нашей жизнью.

К сожалению, наши обильные разговоры о нравственности часто носят слишком общий характер. А нравственность состоит из конкретных вещей — из определённых чувств, свойств, понятий. Одно из таких чувств — чувство милосердия. Термин несколько устаревший, непопулярный сегодня и даже как будто отторгнутый нашей жизнью. Нечто свойственное лишь прежним временам. «Сестра милосердия», «брат милосердия» - даже словарь даёт их как устаревшие понятия.

Задание: прочитайте определение, подчеркните ключевые слова; переведите прочитанное на «свой» язык, используя ключевые слова.

Силлабо-тоническое стихосложение – слогуударная система стихосложения, которая определяется количеством слогов, числом ударений и их расположением в стихотворной строке. Основано на равенстве числа слогов в стихе и упорядоченной смене ударных и безударных слогов.

Результат: силлабо-тоническое стихосложение – система стихосложения, основанная на равномерном чередовании ударных и безударных слогов в строке.

Силлабо-тоническое стихосложение – слогуударная система стихосложения, которая определяется количеством слогов, числом ударений и их расположением в стихотворной строке. Основано на равенстве числа слогов в стихе и упорядоченной смене ударных и безударных слогов.

Кубик Блума

НАЗОВИ

ОБЪЯСНИ

ПРИДУМАЙ

ПОЧЕМУ?

ПРЕДЛОЖИ

ПОДЕЛИСЬ