



Технология продуктивного чтения как средство формирования метапредметных результатов обучения

Лукина Ольга Михайловна, учитель начальных классов МБОУ СОШ №30

Чтение (работа с текстом) – один из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Понимание роли чтения и достижение необходимого уровня читательской грамотности должны стать обязательными метапредметными результатами уроков литературного чтения.

В рамках технологии продуктивного чтения, с целью активизации читательских мотивов обучающихся, при работе с текстом использую приём антиципации.

Антиципация (лат. anticipation) – это предвосхищение, предугадывание содержания.

Необходимым условием успешности обучения чтению и литературного образования детей в современной начальной школе является **обязательность собственной читательской деятельности** ученика.

Сформировать сознательного читателя-ребёнка – совсем непростая задача, стоящая перед начальной школой. Но прежде чем книга «заговорит» с ребёнком, он должен «оценить» её. Вот на этом этапе и следует применить приём антиципации.

Антиципация – «умение предполагать, предвосхищать содержание текста по заглавию, иллюстрации и группе ключевых слов».

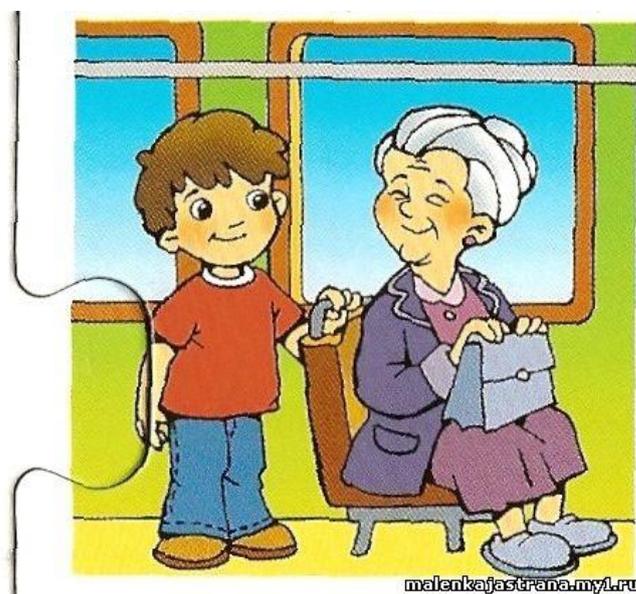
На уроке литературного чтения антиципация применяется для формулирования темы урока, на этапе подготовки к восприятию литературного произведения, в ходе первичного восприятия текста.

Разновидности антиципации:

- **Прогнозирование** содержания текста по названию, фамилии автора, эпиграфу.
- **Восстановление** текста с пропущенными элементами.
- **Составление** до чтения плана текста с опорой на имеющиеся знания, читательский опыт, заголовок, жанр и стиль текста.
- *Угадывание* хода мысли автора при чтении с остановками: *Как вы думаете, что произойдёт дальше? Как будут развиваться события? К какому выводу придёт автор?*

Представляю фрагмент урока литературного чтения – 2 класс. Николай Носов «На горке».

С целью мотивации учебной деятельности обучающимся предлагается рассмотреть картинки и ответить на вопросы:



malenkajastrana.myl.ru

- Кто на них изображён?
- Что делают дети?
- На какие группы можно разделить эти картинки?
- Почему одни картинки красочные, а другие чёрно-белые?

В результате ученики легко делают предположение: *речь пойдёт о ребятах и их поступках.*

Далее ученикам предлагается узнать название произведения, составить его из анаграмм

ППННОООАППП – зачеркнуть все П и О(на)

ОРЕГК - переставьте буквы так, чтобы получилось слово (горке) «На горке» и подумать, почему такое название, когда и где происходят события?

Затем ученики рассматривают картинки к тексту и высказывают предположения

картинка из учебника

о действующих лицах, содержании рассказа, а затем делают вывод: «Мы будем читать о ребятах, которые совершают разные поступки».

Для формулирования цели предстоящей работы обучающимся предлагается прочитать предложения глазами и вставить пропущенные слова по смыслу.

Будем развивать читательские умения работы с... (*текстом*),

учиться задавать...(*вопросы*) по содержанию текста.

Это произведение поможет нам:

Отличать хорошие... (*поступки*) от ... (*плохих*) и давать им ... (*оценку*).

В результате такой предварительной работы с текстом обучающиеся с помощью учителя определили тему и цели урока. Учебная задача ими сформирована в воспитательном аспекте.

Считаю, что приём антиципации способствует повышению читательской мотивации учеников и формированию навыка планирования предстоящей учебной деятельности.